



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Адрес: РД. г. Махачкала ул. Аскерханова 13 «А» /; Тел: 8-(988)-784-51-56;
Сайт: www.gpk-college.ru /; E-mail: gpk-college@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебно-методической работе

 Д.А.Магаромова

« ____ » _____ 2023г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01.Русский язык

Специальность: 40.02.04 «Юриспруденция»

Квалификация выпускника – юрист

Махачкала – 2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ учебной дисциплины разработан для специальности среднего общего образования и рекомендована для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 40.02.04 «Юриспруденция»

Нормативную правовую основу реализации среднего общего образования, в пределах освоения основных образовательных программ среднего профессионального образования, составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 24.09.2022 N 371-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказа Минпроса от 12.08.2022 N 732-ФЗ);
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (прекращает действие с 01.03.2023 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (вступает в силу с 01.03.2023);
- Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Рассмотрено на заседании Педагогического совета ПОЧУ «ГПК»
Протокол №1 от 29.08.2023 года

Разработчик: Магарамова Дженет Алевдиновна, кандидат филологических наук, доцент, преподаватель ПОЧУ «ГПК»

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств

- 1.1 Область применения фонда оценочных средств
- 1.2 Перечень результатов

2. Результаты освоения учебного предмета

3. Фонд оценочных средств

- 3.1 Текущий контроль успеваемости
- 3.2 Промежуточная аттестация

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебного предмета ОУД.01 «Русский язык» среднего профессионального образования.

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с требованиями к результатам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413; Федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. N 371) и ФГОС специальности СПО 40.02.04 Юриспруденция, учебного плана и рабочей программы учебного предмета ОУД.01 «Русский язык».

Данный учебный предмет, в соответствии с учебным планом, изучается на первом курсе в первом и во втором семестрах и завершается экзаменом.

Фонд контрольно-оценочных средств включает в себя контрольно-оценочные материалы, позволяющие оценить уровень достижения результатов.

1.2 Перечень результатов

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

Освоение содержания общеобразовательной дисциплины ОУД. 01 Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

1) личностных, включающих:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

2) метапредметных, включающих:

- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3) предметных, включающих: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05, ОК 09 и ПК 1.1

2. Результаты освоения учебного предмета

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с4	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 1.1	Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 1.2	Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение экзаменационного теста

3. Фонд оценочных средств

3.1 Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль проводится с целью установления соответствия достижений, обучающихся требованиям образовательной программы к результатам обучения, обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся. Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе повседневной учебной работы по предмету. Перечень оценочных средств представлен в таблице 2.

Таблица 2. Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Устный опрос	Вопросы для обсуждения, необходимые для контроля усвоения теоретических знаний, развития устной монологической и диалогической речи.	Перечень вопросов для обсуждения по темам предмета
2	Практическая работа	Задания для развития и совершенствования имеющихся умений и навыков: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирования функциональной грамотности и языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций	Работа с языковым материалом
3	Диктант	Средство для проверки умений применять полученные знания по освоенной теме предмета.	Текст диктанта и грамматические задания к тексту
4	Тестирование	Рекомендуется для оценки знаний и умений обучающимися, степени овладения материалом	Вопросы с выбором ответов либо открытые тесты

5	Комбинированный контроль знаний	Средство для проверки умений применять полученные знания по освоенной теме предмета.	Включает упражнение и тестовые задания по темам предмета
6	Сочинение, эссе	Вид письменной работы, который представляет собой рассуждение на определённую тему, изложение собственных взглядов на тот или иной предмет (на тему). При написании важно, насколько богат внутренний мир человека. Оценивается содержание сочинения, владение фактическим материалом, речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность	Текст для анализа, перечень тем сочинений
7	Комплексный анализ текста	Изучение формы, структуры текста, его языковых особенностей, совершенствование уровня понимания смысла и видения особенностей языковой организации текста, способности обучающегося изложить собственные наблюдения, оценка степени владения теоретическим материалом, терминологией.	План анализа, текст
8	Групповая дискуссия	Метод активного обучения, основанный на организационной коммуникации в процессе решения учебно-профессиональных задач, дающий возможность путем использования в процессе публичного спора, логически обоснованных доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии	Перечень вопросов, утверждений для обсуждения

Критерии и шкалы оценивания при проведении текущего контроля представлены в таблице 3.

Таблица 3.

Шкалы оценивания	Критерии оценивания письменных, комбинированных и устных заданий
«Отлично»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Ответил на все дополнительные вопросы.
«Хорошо»	Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала, умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Ответил на большинство дополнительных вопросов.
«Удовлетворительно»	Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала, умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы
«Неудовлетворительно»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.

3.1.1 Устный опрос

Вопросы для устного опроса

1. Что изучает лексика?

2. Что понимается под лексическими нормами русского литературного языка?
3. Что такое фразеологизмы? Приведите примеры.
4. Что такое синонимы и антонимы. Приведите примеры.
5. В чем различие омонимов и многозначных слов? Что такое переносное значение слова?
6. Охарактеризуйте лексические средства речевой выразительности.
7. В чем различие профессиональной лексики и научных терминов?
8. Какие лексические ошибки можно встретить в речи? Почему они появляются?

3.1.2 Практическая работа

Практическая работа на тему « Причастие и деепричастие как особые формы глагола»

Задание 1. Определите залог (действительный/страдательный) и время причастий. Откаких основ и с помощью каких суффиксов они образованы?
Пристроенный, кричащий, просивший, закрытый.

Задание 2. Образуйте от глаголов действительные причастия настоящего времени.
Образец: бить — бьют (1 спр.) + ющ - бьющий
Собираться, расставаться, отдыхать, дышать, клеветать, мыться.

Задание 3. Образуйте от глаголов страдательные причастия настоящего времени (полные и краткие). Образец: гнать — гонит (2 спр., искл) + им - гонимый
Ненавидеть, зависеть, ценить, видеть, распознавать, исследовать, ожидать.

Задание 4. Образуйте от глаголов действительные причастия прошедшего времени. Образец: приподняться – приподнялся + вш - приподнявшийся
Гореть, быть, вылететь, покупать, купить, любить.

Задание 5. Образуйте от глаголов страдательные причастия прошедшего времени (полные и краткие). Образец: сделать - сделал + нн – сделанный(полн.ф)-сделан (кратк.ф)
Услышать, отдать, призвать, создать, увидеть, читать, писать, сосчитать, отвезти, поразить.

Задание 6. Используя таблицу, образуйте от глаголов все возможные формы причастий. Укажите, какие формы не образуются и почему.
Любить, решать, видеть, обосноваться, приспособиться, сушить, шить, одеть.

Задание 7. Образуйте от глаголов деепричастия совершенного и несовершенного вида.
Образец: сидеть - сидя, проверить – проверив.
1) Сидеть, рисовать, быть, узнавать, любить, кричать, брать.
2) Проверить, взять, засохнуть, поразиться, получить, убедить.

Задание 8. Сделайте морфологический разбор всех причастий и деепричастий в предложении: А вот, встревоженный вихрем и не понимая, в чем дело, из травы вылетел коростель (А.Чехов).

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1-2 орфографических или пунктуационных ошибок.

Оценка «4» выставляется при наличии в работе 3-4 ошибок.

Оценка «3» выставляется за работу, в которой допущено 5-6 ошибок. Оценка «2» выставляется, если допущено более 7 ошибок.

3.1.3 Диктант

Входной (стартовый) контроль предназначен для проверки уровня сформированности основных языковых понятий; знаний орфографических и пунктуационных правил; навыков самостоятельной работы по предмету «Русский язык».

Первая оценка за правильность написания диктанта:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок,

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 3-4 орфографические и 3-4 пунктуационные ошибки

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено более 4-х пунктуационных ошибок или 4-х орфографических ошибок

Вторая оценка ставится за выполнение грамматического задания:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. Оценка

«2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

3.1.4 Тестирование

Контрольная точка №1 проходит в форме тестирования :

I вариант

ИНСТРУКЦИЯ			
ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕСТА			
• ВОПРОСЫ 1-16, 19, 20	ОЦЕНИВАЮТСЯ	- 1 БАЛЛОМ;	
• ВОПРОСЫ 17, 18	ОЦЕНИВАЮТСЯ	- 2 БАЛЛАМИ	
ВСЕГО – 22 БАЛЛА			
21-22 – «5»			
20-16 – «4»			
10-15 – «3»			
МЕНЕЕ 10 – «2»			

- В словах какого ряда количество букв и звуков совпадает? А) улыбаясь, знания
Б) деревья, подъезд
В) вьюга, счастье
Г) местность, деревня
- В словах какого ряда звуков больше, чем букв? А) бурьян, только
Б) ночью, юг
В) дождь, южная
Г) поющая, яростная
- В каком слове все согласные звуки мягкие?
А) жизнь Б) приятель
В) степь Г) пишешь
- В каком слове произносится согласный звук [т]? А) футбол
Б) смеётся
В) отгородился
Г) походка
- В каком слове произносится согласный [з]?

- А) разжечь
 Б) сбить
 В) скользить
 Г) скользко

6. В словах какого ряда нет звука [ж]? А)
 жизнь, книжка
 Б) перебежчик, сторожка В)
 пейзаж, дружба
 Г) намажьте, жонглировать
7. Какой вид позиционной мены наблюдается в слове «подушка»? А)
 редукция
 Б) оглушение
 В) смягчение
 Г) озвончение
8. В словах какого ряда ударение падает на первый слог? А)
 цемент, брала, эксперт
 Б) дефис, оптовый, созыв В)
 статуя, свекла, поняли Г)
 тортов, начала, звонит
9. Во всех словах какого ряда в приставке пишется буква «и»? А)
 пр_ставка, пр_зидент, пр_шить
 Б) пр_морский, пр_ступник, пр_открыть В)
 пр_быть, пр_клеить, пр_зывник
 Г) пр_сесть, пр_мудрый, пр_ехать
10. Во всех словах какого ряда в приставке пишется буква «с»? А)
 и_печь, в_дохнуть, ни_падать
 Б) ра_стелить, и_писать, бе_цветный В)
 чре_мерный, в_дремнуть, ра_бить
 Г) ра_сказ, ра_чувствоваться, бе_голосый
11. Какое суждение является верным?
 А) Антонимы – одинаково звучащие слова одной части речи Б)
 Синонимы – многозначные слова
 В) Однозначные слова – слова с противоположными значениями Г)
 Синонимы – слова с близкими значениями
12. Какое лингвистическое понятие иллюстрируют слова *грецкий – греческий*?
 А) омонимы
 Б) паронимы
 В) синонимы
 Г) антонимы
13. В каком примере выделенное слово употреблено в прямом значении? А)
 часы *идут*
 Б) дождь *прошёл* В)
 человек *прошёл* Г)
 век *прошёл*
14. В каком предложении слово СТОЛ употреблено в значении «питание, пища»? А)
 Берёте книгу, садитесь за стол.
 Б) На кухонном столе стоял красивый сервиз.
 В) Стол у него был незатейливый, любил баранину, жирные щи. Г)
 Состоялись переговоры за круглым столом.
15. Какой пример не содержит фразеологического оборота? А)
 переступать с ноги на ногу
 Б) перевернул с ног на голову В)
 ни в зуб ногой

Г) жить на широкую ногу

16. В каком ряду все слова являются разговорными?А)

кассирша, раззява, картофель

Б) дикторша, прогульщик, весельчакВ)

жадина, картошка, озарение

Г) маленький, электричка, эгоист

17. В каком примере вместо слова *реальный* нужно употребить слово *реалистический*?А)

реальное направление в живописи

Б) реальная действительность В)

добиться реальных успехов

18. В каком предложении вместо слова *жѣсткость* нужно употребить слово *жестокость*?А) Он поражал жѣсткостью чѣрных волос, местами до времени поседевших.

Б) Я вспомнил выражение его лица, когда на него находили минуты жѣсткости.В)

Неприятная жѣсткость появилась в лице и голосе его.

Г) Жѣсткость сроков всех насторожила.

19. Лексика – это... _____

20. Неологизмы– это... _____

ИНСТРУКЦИЯ		
ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕСТА		
• ВОПРОСЫ 1-16, 19, 20	ОЦЕНИВАЮТСЯ	- 1 БАЛЛОМ;
• ВОПРОСЫ 17, 18	ОЦЕНИВАЮТСЯ	- 2 БАЛЛАМИ
ВСЕГО – 22 БАЛЛА		
21-22 – «5»		
20-16 – «4»		
10-15 – «3»		
МЕНЕЕ 10 – «2»		

- В словах какого ряда количество букв и звуков совпадает?
 - вьюжная, деревня
 - купаешься, июньский
 - статуя, помощник
 - грамматика, чтобы
- В словах какого ряда звуков больше, чем букв?
 - воюю, страстная
 - тюльпан, яркий
 - двойкий, оппозиция
 - значение, явление
- В каком слове все согласные звуки глухие?

А) посадка	В) ворота
Б) яшма	Г) клуб
- В каком слове произносится согласный звук [д]?

А) надёжный	В) отбить
Б) одеваться	Г) завод
- В каком слове произносится согласный звук [б]?

А) берёза	В) голубь
Б) хлеб	Г) хлебный
- В каком ряду во всех словах есть звук [ш]?
 - сторожка, дружба
 - дрожь, художник
 - съешь, песчаный
 - пейзаж, помощник
- Какой вид позиционной мены наблюдается в слове «пирог»?
 - озвончение
 - смягчение
 - оглушение
 - редукция
- В каком слове ударение падает на второй слог?

А) диспансер	В) прожита
Б) крапива	Г) псевдоним
- Во всех словах какого ряда в приставке пишется буква «е»?
 - пр_красный, пр_зидент, пр_шить
 - пр_морский, пр_ступник, пр_открыть
 - пр_быть, пр_клеить, пр_зывать
 - пр_градить, пр_мудрый, пр_увеличивать
- Во всех словах какого ряда в приставке пишется буква «з»?
 - пр_звать, пр_звонить, пр_звучать
 - пр_звонить, пр_звонить, пр_звонить
 - пр_звонить, пр_звонить, пр_звонить
 - пр_звонить, пр_звонить, пр_звонить

- А) ра_бить, в_дохнуть, ни_падать
- Б) ра_стелить, бе_мерный, бе_цветный
- В) чре_мерный, в_дремнуть, ра_бить
- Г) ра_сказ, ра_чувствоваться, бе_голосый

11. Какое суждение является НЕВЕРНЫМ?

- А) Неологизмы – новые слова
- Б) Архаизмы – устаревшие слова, вышедшие из употребления вместе с предметами, которые они обозначали
- В) Фразеологизмы – устойчивые сочетания
- Г) Диалектизмы – слова, ограниченные в употреблении определённой местностью

12. Какое лингвистическое понятие иллюстрируют слова *контуры – очертания*?

- А) омонимы
- Б) паронимы
- В) антонимы
- Г) синонимы

13. В каком примере выделенное слово используется в переносном значении?

- А) *горячий* кофе
- Б) *шёлковая* рубашка
- В) *шёлковые* волосы
- Г) *золотые* часы

14. В каком предложении слово ДОМ употреблено в значении «семья»?

- А) Мы знакомы домами.
- Б) В одном переулке стояли дома.
- В) Родина – наш общий дом.
- Г) Летом мы были в доме отдыха.

15. Какой пример содержит фразеологический оборот?

- А) налил воды в стакан
- Б) нас водой не разольёшь
- В) воды было по колено
- Г) во рту у него была вода

16. В каком ряду все слова относятся к профессиональной лексике?

- А) крыльцо, изорвать, инструмент
- Б) бемоль, тригонометрия, аппендикс
- В) тенор, афиша, друг
- Г) гутарить, роуминг, аспект

17. В каком предложении вместо слова *единичный* нужно употребить слово *единственный*?

- А) Собирательные существительные обозначают совокупность единичных однородных предметов.
- Б) Главной, единичной его страстью была любовь к науке.
- В) Это были далеко не единичные случаи, почти ежегодно они повторялись.

18. В каком предложении вместо слова *представить* нужно употребить слово *предоставить*?

- А) Начинаящий писатель представил на суд читателей свой рассказ.
- Б) Преподаватель представил нам нового обучающегося.
- В) И она представила себе эти поля под осенним беспросветным дождём.

Г) Русский язык – это громаднейшая сокровищница, которая представляет нам безграничные возможности.

19. Оглушение – это... _____

20. Синонимы – это... _____

3.1.5 Комбинированный контроль знаний

Контрольная точка № 2 по предмету «Русский язык» проходит в форме комбинированного контроля знаний и соединяет в себе работу с текстом, характеристику частей речи и включает задания на правописание различных частей речи, тест.

1 вариант

1. Перепишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

Слыш..шь как жалобно кр..чит чайка над взволнова(н, нн)ым морем? В тума(н, нн)ой дали теряются его тёмные воды. Глухой шум моря то осл..бевая то усил..ваясь точно ропот с..нового бора вел..чавыми вздохами разнос..тся вместе с криками чайки. Вид..шь как беспр..ютно в..ётся она в осе(н, нн)ем тумане к..чаясь по холодному ветру? Это к (не)погоде.

2. Выпишите причастие, определите залог, время, вид, род, число, падеж.

3. Выпишите деепричастия, определите их вид

4.ТЕСТ

1. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е?

- А) ненавид..л, тревож..т, о посещени... лекции.., на знамен..
- Б) из дальн..й командировк..., танц..вал, ищ..т, с имен..м
- В) самолет..к, услыш..т, почу..л, обид..л, повес..л
- Г) дремл..т, разве..т, свеж..го(хлеба) , каж..тся, раста..т

2. Укажите вариант, где все слова с мягким знаком на конце.

- А) жгуч..., плащ, около дач.., певуч...
- Б) уж, реч.., калач.., линюч.
- В) доч., рож.., навзнич.., вещ..
- Г) дрожь, много встреч..., могуч.

3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и?

- А) пр..сесть, пр..цепить, пр..образование
- Б) пр..готовиться, пр..мчаться, пр..милый.
- В) пр..обрести, пр..существовать, пр..ветствовать
- Г) пр..мерный, пр..школьный, пр..одолимый.

4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишутся –нн-?

- А) овчи..ный, бли..ный, безветре..ный
- Б) витами..ный, карма..ный, серебря..ный
- В) мысле..ный, дикови..ный, куриный
- Г) стари..ный, равни..ный, ветренный

5. В каком предложении на месте пропуска пишется буква е?

- А) Вытр..те руки: они у вас мокрые.
- Б) Когда вытр..те, повесьте полотенце сушиться.
- В) Обязательно проветр..те на перемене класс.
- Г) Выйд..те из леса, и вы увид..те прекрасный пейзаж.

6. Со всеми словами какого ряда не пишется слитно?

- А) (не)высокие горы; (не)большой, а маленький дом
- Б) (не)широкая, но глубокая река; (не)навидит ложь
- В) (не)брежная запись; (не)хотел идти
- Г) явная (не)лепица; (не)решительность, а робость

7. Найдите ошибки в определении спряжения глагола.

- А) вздохнуть-1спр.
- Б) летать-2спр.

- В) держать-2спр.
Г) брить-2спр.

8. Найдите ошибку в определении склонения глагола.

- А) Красиво расставьте (повел.накл.) цветы!
Б) Ты отнесёшь(повел.накл.) ему эту книгу.
В) На удочку кита не поймаешь (изъяв.накл.)
Г) Они никогда бы не рассказали (усл.накл.)

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| колебл..тся (ветки) | дремл..щие (гости) |
| стел..щийся (кустарник) | пен..щеется (море) |
| (дети) просыпа..тся | |

10. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква ы?

- А) совет..вал
Б) доклад..вать
В) след..вать
Г) постук..вать

11. Какое местоимение пишется в одно слово?

- А) (со) мной
Б) (с)ней
В) (ни)какой
Г) не(с)кем

12. Найдите составное числительное.

- А) пятнадцатое
Б) двухмиллионный
В) пятисотый
Г) двести сорок пять

13. В какой строке указаны все слова, где пропущена буква о?

- А) крыльц..м, добряч..к, чуж..го, пунц..вый
Б) деш..вый, ш..рох, ч..рствый, ситц..вый
В) книж..нка, смущ..нный образц..вый, трущ..ба
Г) щ..лкать, со свеч..й, плюш..вый, с товарищ..м

14. В каком слове на месте пропуска пишется буква и?

- | | |
|-------------|--------------|
| А) горош..к | В) комоч..к |
| Б) сахар..к | Г) платоч..к |

15. Укажите страдательное причастие прошедшего времени.

- | | |
|--------------|-----------------|
| А) нерушимый | В) допустимый |
| Б) сниженный | Г) неиссякаемый |

16. В каком слове на месте пропуска не пишется мягкий знак?

- А) девят..сот
Б) хотел увидет..ся
В) сем..надцати
Г) сем..десять

17. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная в корне?

- А) нап..дающий, обм..кнуть, обж..гать
Б) пом..стить, расст..лая, с..туация
В) бл..стательный, пл..вец, проб..раться
Г) рел..гиозный, св..дание, экз..менатор

18. В каком слове допущена ошибка?

- А) интересный

Критерии оценки:

Максимальное количество баллов – 27 баллов.

За 1 задание – 3 балла.

за 2 задание – 2 балла,

за 3 задание – 2 балла,

за тест – 20 баллов.

23-27 баллов – «5» (80%-100%),

18-22 балла – «4» (65%-79%),

14-17 баллов – «3» (50-64%)

Менее 14 баллов – «2»

- Б) куницин
 - В) чересчур
4. напрасный

19. Укажите наречие, которое пишется слитно.

- А) (по)новому
- Б) (во)всю
- В) (во)первых
- Г) где(то)

20. Какие частицы пишутся через дефис?

- А) ежели, кое, ка
- Б) бы, же, ка, то
- В) то, ка, либо,нибудь, кое
- Г) то, либо,нибудь. бы

КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА № 2 по предмету «Русский язык» 2 вариант

1. Перепишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

Здесь круглый год (не)настье. Ветер гон..т с зап..да волны и д..леко разнос..т крики чаек. Море налетая с грохотом и шумом на берег роет под собой гравий и как кипящий снег ра(с, сс)ыпается. Затем с шипением вползает на берег но тотчас(же) скользит назад подп..рая собой новый крутящийся вал. А вдали расшибается о камни и высоко взв..вается в воздух.

2. Выпишите причастия, определите залог, время, вид, род, число, падеж.

3. Выпишите деепричастия, определите их вид.

4. Тест

1. Укажите строку, где все слова с мягким знаком на конце.

- А) намаж...ся, невтерпеж..., чуш..., строиш...ся
- Б) еш..., спряч...те, реч..., настерж..
- В) намаж..тесь, меч..., думаеш..., медвеж..и лапы
- Г) трескуч..., плющ..., гоняеш..., согнеш..

2. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква е?

- А) из командировк..., танц..вал, блещ..т, с имен..м
- Б) самолет..к, услыш..т, почув..л, обид..л, повес..л
- В) дремл..т, разве..т, свеж..го(хлеба), каж..тся, раста..т
- Г) ненавид..л, рису..т, на станци..... лекци..., без имен..

3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква и?

- А) пр..взойти, пр..существовать, пр..ветствовать
- Б) пр..готовиться, пр..мчаться, пр..милый.
- В) пр..сесть, пр..цепить, пр..образование
- Г) пр..мерный, пр..школьный, пр..смотреться.

4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишутся –нн-?

- А) овчи..ный, бли..ный, безветре..ный
- Б) туман..ый, карма..ный, серебря..ный
- В) соломе..ный, дикови..ный, пчели..ный
- Г) стари..ный, равни..ный, ветренный

5. В какой строке все слова пишутся через дефис?

- А) .(юго) восток, кого(то), ярко(синий)

В) комоч..к Г) лоскуточ..к

16. Укажите страдательное причастие прошедшего времени.

А) мучимый В) допустимый
Б) накрахмаленный Г) неиссякаемый

17. В каком слове на месте пропуска не пишется мягкий знак?

А) пят..сот В) сем..надцати
Б) надо решит ..ся Г) вос..мью

18. В каком слове допущена ошибка?

А) чудесный
Б) бесчувственный
В) синицин
Г) напрасный

19. Укажите наречие , которое пишется слитно.

А) (по)нашему
Б) (во)всю
В) (во)первых
Г) как(то)

20. Какие частицы пишутся через дефис?

А) ежели, кое, ка
Б) бы, же, ка,нибудь
В) то, ка, либо,нибудь, кое
Г) то, либо, .бы

3.1.6 Синтаксический анализ текста. Сочинение-эссе

Типовые контрольные задания к контрольной точке №3 по теме «Синтаксис и пунктуация»

Темы сочинений-эссе:

1. Нужно ли нам милосердие?
2. Для чего нужна память?
3. Всегда ли нужно следовать моде?
4. Как сохранить жизнь на земле?

Критерии оценки сочинений, изложений приведены ниже.

I вариант	II вариант
<p>Текст Наши обильные разговоры о морали часто носят слишком общий характер. А нравственность состоит из конкретных вещей: из определённых чувств, свойств, понятий. Одно из таких чувств - чувство милосердия.</p> <p>1) Термин для большинства старомодный непопулярный сегодня. 2) Слова стареют не случайно... 3) Изъять милосердие нельзя потому что это значит лишить человека одного из важнейших проявлений нравственности.</p> <p>Задания: Произведите синтаксический анализ выделенных словосочетаний (1-ый абзац).</p>	<p>Текст 1) Память важнейшее свойство бытия. 2) Памятью обладают отдельные растения камень стекло и вода. 3) Это важнейший творческий интеллектуальный процесс так как память вовсе не механична. Запоминается то, что нужно, путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, создаются профессиональные навыки. Когда Пушкину необходимо внесение лирического момента, он прибегает часто к воспоминаниям.</p> <p>Задания: Произведите синтаксический анализ выделенных</p>

<p>Спишите 2-й абзац, расставьте знаки препинания; дайте синтаксическую характеристику 3-му предложению. Произведите синтаксический анализ 1 и 2 предложений.</p>	<p>словосочетаний (2-ой абзац). Спишите 1-й абзац, расставьте знаки препинания; дайте синтаксическую характеристику 3-му предложению. Произведите синтаксический анализ 1 и 2 предложений.</p>
---	--

III вариант	IV вариант
<p>Текст Перчатки - необходимый аксессуар нашего гардероба. По мнению историков, они служили украшением, так как носились только знатными дамами и только по особым случаям. 1) В эпоху Ренессанса были шёлковые и кожаные перчатки украшенные драгоценностями. 2) Со временем у перчаток появились напальчники вытканые узоры аппликации из драгоценных камней. 3) В XIX веке стали носить длинные нитяные перчатки такие перчатки эффективны и популярны даже сегодня. Задания: Произведите синтаксический анализ выделенных словосочетаний (1-ый абзац). Спишите 2-й абзац, расставьте знаки препинания; дайте синтаксическую характеристику 3-му предложению. Произведите синтаксический анализ 1 и 2 предложений.</p>	<p>Текст 1) Вулкан разрушитель! 2) Он выбрасывает тонны шлака песка камней. 3) Одни из них делают строительные материалы вторые дома строят третьи ими дороги устилают. На Камчатке есть электростанция, которая работает без топлива. Подземный пар вращает её турбины и рождает электричество. Значит, вулкан – энергетик. Не зря после извержения хорошие картошка и капуста рождаются. Но самое удивительное то, что вулканы создали земную кору и воду. И всё живое на Земле. Задания: Произведите синтаксический анализ выделенных словосочетаний (2-ой абзац). Спишите 1-й абзац, расставьте знаки препинания; дайте синтаксическую характеристику 3-му предложению. Произведите синтаксический анализ 1 и 2 предложений.</p>

3.1.7 Комплексный анализ текста

КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА № 4

ЗАДАНИЕ: произведите комплексный анализ текста, опираясь на предложенный план.

ПЛАН

1. Установите, является ли данный текст самостоятельной единицей или это составная часть более крупного текста.
2. Определите тему и микротемы текста (если есть).
3. Назовите зачин и концовку текста.
4. Установите, выражено ли в тексте отношение автора к сообщаемому, каково это отношение: А) суффиксы субъективной оценки;
Б) неологизмы/ устаревшие слова/ сниженная или высокая лексика/ синонимы/ антонимы/ слова в переносном значении/ фразеологизмы/ диалектизмы;
В) преобладание тех или иных частей речи.
5. Найдите средства межфразовой связи:
А) союзы/ частицы/ местоимения/ видо-временные формы глаголов;
Б) вводные слова/ лексический повтор;
В) отдельные типы предложений (нараспространённые/ осложнённые/ односоставные/ вопросительные/ восклицательные);
Г) параллелизм структуры или цепная связь;
Д) наличие монолога/ диалога/ повествовательной формы/ цитирования.
6. Определите функциональный тип текста (повествование/ описание/ рассуждение), либо их совмещение.

7. Установите, к какому стилю речи относится текст (научному/ публицистическому/ официально-деловому/ художественному/ разговорному), либо их совмещение.

8. Укажите изобразительно-выразительные средства языка, используемые автором.

I

ЛЮБОВЬ, УВАЖЕНИЕ, ЗНАНИЕ

Как относиться к историческому и культурному наследию своей страны? Но жизненный опыт пробуждает в памяти иные, грустные, а порой и горестные картины.

Довелось мне как-то побывать на Бородинском поле вместе с замечательным человеком — реставратором Николаем Ивановичем Ивановым. Он уже и позабыл, когда уходил в отпуск, не может ни дня прожить без Бородинского поля!.. Мы с Николаем Ивановичем обнажили головы перед памятниками, что были воздвигнуты на Бородинском поле благодарными потомками.

И это здесь, на поле нашей славы, в 1932 году произошло невиданное поругание народной святыни: был взорван чугунный памятник на могиле Багратиона. Сделавшие это совершили преступление против самого благородного из чувств — признательности герою, защитнику национальной свободы России, признательности русских брату-грузину. А как расценить тех, кто примерно тогда же намалевал гигантскую надпись на стене монастыря, построенного на месте гибели другого героя — Тучкова: «Довольно хранить остатки райского прошлого!» Я родился и большую часть жизни прожил в Ленинграде. В своем архитектурном облике город связан с именами Растрелли, Росси, Кваренги, Захарова, Воронихина. По дороге с главного ленинградского аэродрома стоял Путевой дворец Растрелли. Замечательно: первое большое здание города несло печать выдающегося таланта. Дворец был в очень плохом состоянии — стоял близко от линии фронта, но наши бойцы сделали все, чтобы сохранить его. Прикоснись к нему руки реставраторов — и какой праздничной стала бы увертюра к Ленинграду. Снесли! И ничего нет на этом месте. Пусто там, где он стоял, пусто в душе, когда это место проезжаешь. И — горько, потому что утрата любого памятника культуры не восстановима: они ведь всегда индивидуальны, материальные приметы прошлого всегда связаны с определенной эпохой, с конкретными мастерами.

Любовь к родной культуре, городу, родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу. И еще — с уважения к таким же чувствам людей, которые тоже любят свой дом, свою землю. Вот эти важнейшие человеческие качества и поможет тебе открыть в своей душе история: любовь, уважение, знание.

(Д. Лихачев.)

II

Отрывок из рассказа А. П. Чехова «Смерть чиновника»

В один прекрасный вечер не менее прекрасный экзекутор, Иван Дмитрич Червяков, сидел во втором ряду кресел и глядел в бинокль на «Корневильские колокола». Он глядел и чувствовал себя наверху блаженства. Но вдруг... Но вдруг лицо его поморщилось, глаза подкатились, дыхание остановилось... он отвлёк от глаз бинокль, нагнулся и... апчхи!!! Чихнул, как видите. Червяков несколько не сконфузился, утёрся платочком и, как вежливый человек, поглядел вокруг себя: не обеспокоил ли он кого-нибудь своим чиханьем? Но тут уж пришлось сконфузиться. Он увидел, что старичок, сидевший впереди него, в первом ряду кресел, старательно вытирал свою лысину и шею перчаткой и бормотал что-то. В старичке Червяков узнал статского генерала Брижжалова, служащего по ведомству путей сообщения.

«Я его обрызгал! — подумал Червяков. — Не мой начальник, чужой, но всё-таки неловко. Извиниться надо».

Червяков кашлянул, подался туловищем вперёд и зашептал генералу на ухо:

- Извините, ваше-ство, я вас обрызгал... я нечаянно...

- Ничего, ничего...

Ради бога, извините. Я ведь ... я не желал!

- Ах, сидите, пожалуйста! Дайте слушать!

В антракте Червяков подошёл к Брижжалову, походил возле него и, поборовши робость, пробормотал:

- Я вас обрызгал, ваше-ство... Простите... Я ведь... не то чтобы...

- Ах, полноте... Я уже забыл, а вы всё о том же! — сказал генерал и нетерпеливо шевельнул нижней губой...

КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА № 5

ЗАДАНИЕ: произведите комплексный анализ текста, опираясь на предложенный план.

ПЛАН

1. Установите, является ли данный текст самостоятельной единицей или это составная часть более крупного текста.
2. Определите тему и микротему текста (если есть).
3. Назовите зачин и концовку текста.
4. Установите, выражено ли в тексте отношение автора к сообщаемому, каково это отношение:
А) суффиксы субъективной оценки;
Б) неологизмы/ устаревшие слова/ сниженная или высокая лексика/ синонимы/ антонимы/ слова в переносном значении/ фразеологизмы/ диалектизмы;
В) преобладание тех или иных частей речи.
5. Найдите средства межфразовой связи:
А) союзы/ частицы/ местоимения/ видо-временные формы глаголов; Б) вводные слова/ лексический повтор;
В) отдельные типы предложений (нараспространённые/ осложнённые/ односоставные/ вопросительные/ восклицательные);
Г) параллелизм структуры или цепная связь;
Д) наличие монолога/ диалога/ повествовательной формы/ цитирования.
6. Определите функциональный тип текста (повествование/ описание/ рассуждение), либо их совмещение.
7. Установите, к какому стилю речи относится текст (научному/ публицистическому/ официально-деловому/ художественному/ разговорному), либо их совмещение.
8. Укажите изобразительно-выразительные средства языка, используемые автором.

III

С уверенностью можно сказать, что Чехов, более чем кто-либо, показал всю гибкость, красоту, изящество и разнообразие русского языка. Однако он никогда не прибегал к выковыванию новых, искусственных слов. Заслуга его в том и заключается, что он, не переставая, учился языку где только мог. И нельзя утверждать, что эта незримая работа давалась ему очень легко. Юношеские его рассказы далеко не свободны от южнорусских оборотов и речений, между тем как последние произведения изумительны по чистоте языка. Чеховские корректуры свидетельствуют наглядно о громадной, терпеливой обработке стиля.

У Чехова еще долго будут учиться языку русские писатели.

Язык Толстого напоминает постройку, возводимую великанами: чтобы о ней судить, нужно глядеть на нее издали. Язык Чехова - нежное и тонкое плетение, которое можно рассматривать и в лупу.

Пути русской литературы всегда были отмечены, точно придорожными маяками, внутренним сиянием отдельных личностей, душевным теплом тех праведников, без которых «несть граду стояния». В этом смысле Чехов непосредственно примыкает к скорбным и кротким обликам Гаршина и Успенского.

В смерти Чехова заключается какой-то глубокий символ настоящего литературного разброда. Точно вот ушел он, и вместе с ним исчезла последняя препона стыда - и люди разнуздались и заголились.

Конечно, здесь нет связи, а скорее совпадение. Однако я знаю многих писателей, которые раньше задумывались над тем, что бы сказал об этом Чехов. Как поглядел бы на это Чехов?

(А. Куприн.)

IV Едигей достал из лодки тяжелый кожаный бурдюк, наполненный водой, развязал его и выплеснул на прибрежную гальку вместе с водой золотого мекре. То была большая рыба. Могучая и красивая рыба. Она бешено заколотила золотым хвостом, изгибаясь, подпрыгивая, разметая вокруг мокрую гальку, и, широко разевая розовую пасть, обратилась к морю, пытаясь добраться до родной стихии, до прибоя. На какую-то недолгую секунду рыба вдруг замерла напряженно, затихла, пытаясь освоиться, оглядывая немигающими безупречно круглыми чистыми глазами тот мир, в котором нечаянно очутилась. Даже в сумеречном предвечерье зимнего дня "непривычный свет ударил в голову, и увидела рыба сияющие глаза людей, склонившихся над ней, кромку берега и неба и в очень далекой перспективе над морем различила за редкими облаками на горизонте нестерпимо яркий для нее закат угасающего солнца. Задыхаться начала. И рыба вскинулась. Заколотилась, закрутилась с новой силой, желая добраться до воды. Едигей поднял золотого мекре под жабры. - Подставляй руки, держи, - сказал он Укубале.

Укубала приняла рыбину, как ребенка, на обе руки и прижала ее к груди.

- Какая она упругая! - воскликнула Укубала, ощутив ее пружинистую внутреннюю силу. - А тяжелая, как полено! И как здорово пахнет морем! И красивая какая! На, Едигей, я довольна, очень довольна. Исполнилось мое желание. Отпусти ее в воду поскорей...

Едигей понес золотого мекре к морю. Войдя по колено в набегающий прибой, он дал рыбе соскользнуть вниз. На какое-то короткое мгновение, когда золотой мекре падал в воду, отразилась в густой синеве воздуха вся золотая оснастка рыбы от темени до хвоста, и, блеснув, вспарывая воду стремительным корпусом, рыба уплыла в глубину...

(Ч. Айтматов.)

3.1.8 Групповая дискуссия

Вопросы для групповой дискуссии по теме «Качества хорошей речи. Основные виды словарей»

1. Как соотносятся такие понятия как «язык» и «речь»?
2. Каковы функции языка?
3. Раскройте понятие «культуры речи».
4. Что входит в понятие языковой нормы?
5. Какие выделяют виды норм русского литературного языка?
6. Что понимается под орфоэпическими нормами русского литературного языка?
7. Что понимается под акцентологическими нормами русского литературного языка?
8. Перечислите виды словарей русского языка
9. Назовите качества хорошей речи
10. Охарактеризуйте фонетические средства речевой выразительности

Найдите речевые ошибки в предложениях. Какие качества речи нарушены в каждом из них? Произнесите предложение правильно.

1. Дочь за три года возрастом догнала мать.
2. Мы с Виктором Ивановичем соратники, союзники, мы не канаемся, кто там что-то больше.
3. Буду писать прямо, причём по национальности я киргиз.
4. Русские традиции прижились в этой семье. Они славятся дружелюбием.
5. Давеча наш президент заявил, что переизбираться не будет.
6. Но теперь, даже несмотря на кризис, общественный фонд не погибает!
7. Ввиду отсутствия красной розы жизнь моя будет разбита.
8. Я поздравляю вас с постигшим вас юбилеем.
9. Благодаря наводнению посевы были уничтожены.
10. Таков лермонтовский Онегин, который является «прожигателем» жизни.
11. В этой музыке столько живности, что не замечаешь, как проходит усталость.
12. Со мной на экзамене случилась контузия: я не смогла ответить на самый простой вопрос (из разг. речи)
13. Боясь грозы, старуха спрятала голову под подушку и держала её там до тех пор, пока она не кончилась.
14. Верней клади ступень ноги.
15. Лермонтов родился у бабушки в деревне, когда его родители жили в Петербурге (из соч.).
16. По лесу тянулась прямая тропинка, извивающаяся между деревьями и кустами.
17. Пейзаж города обогатился новыми зданиями.
18. Многие наши пацаны сложили голову в афганской войне.
19. Делаем только срочные переломы (объявление на двери рентгенкабинета).
20. Ввиду болезни моей жены я чувствую себя хорошо и прошу отпустить меня досрочно из санатория.

3.2 Промежуточная аттестация

Учебным планом предусмотрены формы промежуточной аттестации по учебному предмету

«Русский язык»: во 2 семестре - экзамен.

Экзамен (2 семестр)

Вопросы для подготовки к ЭКЗАМЕНУ по русскому языку

1. Тема текста
2. Фразеологизмы
3. Способы связи в словосочетании (управление, примыкание, согласование)
4. Типы словосочетаний (глагольное, именное, наречное)
5. Безударная проверяемая гласная корня
6. Корни с чередующимися гласными (е-и, о-а)
7. Тавтология. Найти лишнее слово (Ледяной айсберг. Слово «ледяной» будет лишним)
8. Определить тип речи приведенного текста (Описание, повествование, рассуждение)
9. Определить стиль речи (научный, художественный, официально-деловой, публицистический, разговорный)
10. Приставки ПРЕ-, ПРИ-
11. Приставки, оканчивающиеся на З или С (раз-, рас-, из-, ис-, без-, бес- и др.)
12. Ъ и Ь в словах
13. Спряжение глагола. Личные окончания глаголов.
14. Суффиксы причастий (-ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-). От чего зависит выбор гласной в данных суффиксах?
15. О-Ё
16. после шипящих (ожОг-ожЁг, девчОнка)
17. Одна и две буквы –Н- в разных частях речи (прилагательное, полное причастие, краткое причастие, существительное)
18. НЕ с разными частями речи как пишется? (с глаголами, прилагательными, существительными, местоимениями, деепричастиями и т.д.)
19. Слитное и раздельное написание производных предлогов (В)ТЕЧЕНИЕ , (НА)ПОДОБИЕ , (НЕ)СМОТРЯ на , ВСЁ(ТАКИ) , (В)МЕСТО
20. Различие союзов и местоимений в предложении ЧТО(БЫ) , ЕСЛИ(БЫ) ТО(ЖЕ)
21. Притяжательные местоимения
22. Определить простое предложение и сложное
23. Вводные слова
24. Запятые в предложениях с причастными оборотами.
25. Запятые в предложениях с деепричастными оборотами.
26. ССП. Сочинительные союзы.
27. СПП. Подчинительные союзы.
28. Два союза рядом в СПП. Ставить ли запятую? Когда? (Я подумал (?) что (?) если пригласить всех друзей в гости (?) то мы не поместимся)
29. Когда ставится двоеточие в сложном предложении?
30. Когда ставится ТИРЕ в сложном предложении?

Экзаменационные материалы (2 семестр) представлены в форме тестовых заданий, в которых использованы различные виды вопросов и ответов: выбор одного ответа, задание на соответствие, открытый вид – вписать слово. В последнем задании необходимо написать сочинение-рассуждение (небольшое, 7 и более предложений) по предложенному тезису, афоризму. Оценка за экзамен складывается как среднее арифметическое из трех оценок: за тестирование, за содержание и речевое оформление сочинения, за грамотность; но не может быть выше, чем на балл, оценки за грамотность.

Тестовые задания
для проведения экзамена по учебному предмету «Русский язык»

1. Прочитайте текст. Укажите ответ, в котором верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте.

(1) Учёные считают, что <...> природных катастроф в истории Земли было много и они неизбежны, однако катастрофы планетарного масштаба происходят нечасто и их разделяют десятки и сотни миллионов лет. (2) История же человечества насчитывает десятки тысяч лет. (3) Поэтому вероятность в обозримом будущем чудовищных катастроф, влекущих за собой разрушение и переустройство привычного нам мира, очень мала.

В истории Земли природные катастрофы происходят один раз в десятки и сотни миллионов лет.

Человечество живёт на Земле десятки тысяч лет, и за это время не было чудовищных природных катастроф.

Будущие природные катастрофы разрушат наш привычный мир.

Поскольку история человечества насчитывает десятки тысяч лет, а катастрофы планетарного масштаба разделяют десятки и сотни миллионов лет, то вряд ли в ближайшем будущем нас ждут подобные глобальные бедствия.

2. Самостоятельно подберите подчинительный (уступительный) союз, который должен стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста. Запишите этот союз.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МИР, -а; м.

- 1) Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная. *Происхождение мира.*
- 2) Отдельная область Вселенной, планета. *Звёздные миры.*
- 3) Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь мир. Первые в мире.*
- 4) Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. *Античный мир. Научный мир.*
- 5) Отдельная область жизни, явлений, предметов. *Мир животных, растений. Мир звуков. Внутренний мир человека. Мир увлечений.*

4. Установите соответствие словосочетания и способа связи в нем

1. Необходимый аксессуар	А. Управление
2. Не очень опрятный	Б. Примыкание
3. Выйти из колледжа	В. Согласование

5. Установите соответствие словосочетания и его типа

1. Воздушные замки	А. Наречное
2. Слегка сюрреалистично	Б. Глагольное
3. Бить баклуши	В. Именное

6. Укажите простое предложение (знаки препинания не расставлены)

Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.

Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.

Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.

Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

7. В каком предложении союз И связывает части сложного предложения (знаки препинания не расставлены):

Художник должен быть и художником и поэтом и философом и наблюдателем.

Сразу наполнил и овраг и рощу и сад обильный серебряный тенор.

Догорает костёр разложенный в снегу и вскоре затухает.

По морю шла волна и пена облизывая борта парохода тотчас таяла.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами () И начинаем говорить вполголоса.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

9. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сначала я думал (1) что ничего не пойму в учебнике шахматной игры (2) но (3) когда начал читать (4) то увидел (5) что он написан очень просто и понятно.

10. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Хаджи-Мурат сидел рядом в комнате (1) и (2) хотя не понимал разговора (3) чувствовал (4) что спорили о нём.

11. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) нагр...вать, стр...мление, соч...тающий
- 2) под...рить, хв...стун, просл...вляя
- 3) переб...решь, к...варный, ст...рона
- 4) об...яние, прик...снуться, л...скающий

12. Исправьте лексическую ошибку, исключив ЛИШНЕЕ слово. Выпишите это слово.

Девочка быстро бежала и сильно ударила локтем руки, столкнувшись с препятствием.

13.

(1)... (2)С этим утверждением можно поспорить. (3)Думается, что человек не родится ни ангелом, ни зверем, ни «между ними». (4)Он формируется при жизни. (5)Задача воспитателя всё-таки не в том, чтобы человек не позволял себе делать то, что хочет. (6)...цель у воспитателя позитивная - сформировать такие потребности, «хотения», которые соответствуют, а не противоречат человеческой общественной природе.

13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым (1) в этом тексте?

- 1) Многие считают, что слишком жёсткое воспитание наносит больше вреда, чем слишком мягкое, потому что порождает злобных и мстительных людей.

- 2) Один из известных педагогов говорил, что человек, который позволяет себе делать всё, что ему захочется, перестаёт быть человеком.
- 3) Наследственность играет большую роль в формировании человека.
- 4) Нужно ли человеку постоянно запрещать себе какие-то действия, чтобы преодолеть дурные наклонности?

14. Укажите тип(-ы) речи данного текста.

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1) описание | 3)рассуждение |
| 2) повествование | 4) описание и повествование |

15. Укажите стиль речи данного текста

Невероятное открытие! Житель глухой деревни Эксперименталово изобрел новый препарат, заставляющий куриц нести золотые яйца! Тайна, над которой не одно столетие бились величайшие алхимики мира, наконец, раскрыта нашим соотечественником! Пока от изобретателя никаких комментариев не поступало, он, в данный момент, находится в сильном запое, однако можно однозначно сказать, что открытия таких патриотов, однозначно, стабилизируют экономику нашей страны и укрепят ее позиции на мировой арене как лидера в области добычи золота и производстве золотых изделий на десятки лет вперед.

- 1) Научный стиль
- 2) Публицистический стиль
- 3) Художественный стиль
- 4) Официально-деловой стиль
- 5) Разговорный стиль

16. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1)Срубленные осины придавили собой и траву и мелкий кустарник.
- 2)Отсталый да ленивый всегда позади.
- 3)Лёгкие ветры легко и тепло дули на пристань и уснувший посёлок.
- 4)Мой собеседник походил на мастера или управляющего.

17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Сегодня (1) кажется (2)будет дождь. Небо перед дождём (3) кажется (4) подёрнутым серой дымкой.

- | | | | |
|-----------|--------|-------|-------|
| 1)1,2,3,4 | 2) 1,2 | 3)3,4 | 4)2,4 |
|-----------|--------|-------|-------|

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Цветы (1) отягощённые (2) росой (3) стоят неподвижно.

- | | | | |
|-------|---------|-------|-----|
| 1)1,2 | 2)1,2,3 | 3)1,3 | 4)3 |
|-------|---------|-------|-----|

19. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части предложения.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

- 2) При свете луны и стволы деревьев вдруг оживают.
- 3) История, знакомая по учебникам и романам, оживала перед глазами.
- 4) Молодое деревце оживало, постепенно возвращаясь к жизни.

30. В каком предложении вместо слова **БЕЗОБИДНЫЙ** нужно употребить слово **НЕОБИДЧИВЫЙ**?

- 1) Заведующий отделением часто отчитывал нас без всяких оснований, но в сущности был совершенно безобидный человек.
- 2) Шутки брата далеко не всегда были безобидны.
- 3) Я люблю общительных, безобидных людей, которые понимают шутки.
- 4) Мыши – совершенно безобидные существа, хотя многие их боятся.

31. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вопреки моему желанию они познакомились.
- 2) Преподаватель отобрал и посоветовал учащемуся воспользоваться дополнительной литературой.
- 3) Учителя уделяют немало внимания правилам орфографии и пунктуации.
- 4) Туристы пошли на опушку леса навстречу остальным участникам группы.

32. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 1) у башкир | 3) около пятиста метров |
| 2) клади быстрее | 4) пять статей |

33. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Лишь за 70 миллионов лет до наших дней континенты приобрели свои нынешние очертания.

Б. Если бы космонавты могли взглянуть тогда с поднебесья на нашу планету, они бы наверняка не узнали её.

В. Геологические катастрофы не раз изменяли лик Земли.

Г. 100-150 миллионов лет назад моря и континенты имели совсем иные очертания, чем в наши дни.

- | | |
|------------|------------|
| 1) А,Б,Г,В | 3) В,Г,Б,А |
| 2) В,А,Б,Г | 4) Г,А,Б,В |

34. Укажите варианты ответов (ДВЕ ЦИФРЫ без запятой и пробелов), в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква

- 1) Без_инвентарный, под_тожить, сверх_искусный
- 2) Нед_верие, поз_вчера, пр_славяне
- 3) И_подлобья, мирово_зрение, ра_жать
- 4) С_ёжиться, необ_езженный, об_единить
- 5) Пр_уралье, пр_танцовать, пр_поднять.

35. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ многих дней продолжалось сильное извержение вулкана, над которым клубы дыма крутились (НА)ПОДОБИЕ вихря, увеличиваясь в размерах.

(НЕ)СМОТРЯ на любовь к городским пейзажам, мы ВСЁ(ТАКИ) не остались равнодушными к красоте природы на Валдае.

(И)ТАК, все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдаленной.

Трудно даже представить, ЧТО(БЫ) со мной случилось, ЕСЛИ(БЫ) пароход опоздал.

36. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений

1. После обеда бабушка выходила на балкон с вязанием или шитьём.
2. В XIX веке в Европе и Америке наука и производство развивались быстрыми темпами.
3. За снежным туманом не видно ни поля ни телеграфных столбов ни леса.

4. Богатый и не бедствует да жалуется.

5. Картина М.Врубеля «Сирень» прямо с выставки была куплена П.М. Третьяковым и вот уже более ста лет это полотно находится в постоянной экспозиции Третьяковской галереи.

37. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру (-ы), на месте которой(-ых) должны стоять запятые.
С моря дул влажный ветер (1) разнося по степи (2) задумчивую мелодию плеска (3) волны (4) набегавшей на берег.

38. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру (-ы), на месте которой(-ых) должны стоять запятые.
Уникальный материал (1) гранулы (2) которого (3) обладают способностью (4) удерживать огромное количество влаги (5) относительно недавно был создан учёными.

39. Выпишите один ФРАЗЕОЛОГИЗМ.

(15) Была весна, я толкался со школьными друзьями около ворот (играли во что-то на тротуаре) и неожиданно заметил знакомую фигуру неподалёку от дома.

(16) Мне бросилось в глаза: он оказался невысокого роста, короткий пиджак некрасив, брюки, нелепо поднятые над щиколотками, подчёркивали величину довольно стоптанных старомодных ботинок. (17) А новый галстук, с булавкой, выглядел словно бы ненужным украшением бедняка. (18) Неужели это мой отец?

40. Среди предложений найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

(14) До сих пор помню день, когда я увидел отца так, как никогда раньше не видел (мне было лет двенадцать), — и это ощущение живёт во мне виной.

(15) Была весна, я толкался со школьными друзьями около ворот (играли во что-то на тротуаре) и неожиданно заметил знакомую фигуру неподалёку от дома.

(16) Мне бросилось в глаза: он оказался невысокого роста, короткий пиджак некрасив, брюки, нелепо поднятые над щиколотками, подчёркивали величину довольно стоптанных старомодных ботинок. (17) А новый галстук, с булавкой, выглядел словно бы ненужным украшением бедняка. (18) Неужели это мой отец? (19) Лицо его всегда выражало доброту, уверенную мужественность, а не усталое равнодушие, оно раньше никогда не было таким немолодым, таким негероически безрадостным.

41. Напишите сочинение-рассуждение на тему:

Как вы понимаете фразу Марка Твена: «Доброта — это то, что может услышать глухой и увидеть слепой»?

Критерии оценки: Оценка за экзамен складывается как среднее арифметическое из трех оценок: за тестирование, за содержание и речевое оформление сочинения, за грамотность; но не может быть выше, чем на балл, оценки за грамотность.

Критерии оценки тестирования:

100%-85% - оценка «отлично»;

84%-70% - оценка «хорошо»;

69%-50% - оценка «удовлетворительно»

Критерии оценки сочинения приведены в Приложении 1.

Критерии оценивания сочинения/эссе

За сочинение/эссе выставляются две отметки: первая – за содержание сочинения, речевое оформление, вторая – за орфографическую и пунктуационную грамотность.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- умение передать содержание исходного текста;
- умение логично, последовательно излагать содержание, избегать неоправданных повторов и нарушений последовательности внутри смысловых частей сочинения;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- умение выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные речевые конструкции
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«Отлично»	- Содержание работы полностью соответствует теме; - фактические ошибки отсутствуют; - содержание излагается последовательно; - работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; - достигнуто стилевое единство и выразительность текста; - соблюдение этических норм. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: - 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«Хорошо»	- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, отличается единством и достаточной выразительностью; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; - в целом, в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«Удовлетворительно»	- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; - допущены отдельные нарушения последовательности изложения;	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,

	<p>- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов.</p>	<p>или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки</p>
«Неудовлетворительно»	<p>- Допущено много фактических неточностей;</p> <p>- нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;</p> <p>- крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;</p> <p>- нарушено стилевое единство текста;</p> <p>В целом в работе допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>